



Rudzki Festiwal Artystycznej Twórczości Młodych

Ruda Śląska 18 - 28 listopada 2025 r.

REGULAMIN

* Organizatorzy

- Śląski Teatr Impresaryjny im. Henryka Bisty w Rudzie Śląskiej
- Dom Kultury w Rudzie Śląskiej – Bielszowicach
- Młodzieżowy Dom Kultury w Rudzie Śląskiej

* Cele

- przegląd różnorodnych form artystycznych;
- konfrontacja dokonań artystycznych;
- możliwość konsultacji z fachowcami - członkami jury;
- promocja - popularyzacja dokonań artystycznych w środowisku lokalnym;
- wskazanie alternatywnych form spędzania wolnego czasu i doskonalenia.

* O Festiwalu

Rudzki Festiwal Artystycznej Twórczości Młodych (RFATM), jest świeżą formułą oferty skierowanej do dzieci i młodzieży szkolnej z terenu Rudy Śląskiej; Jako projekt łączy współdziałaniem szkoły, placówki opiekuńczo-wychowawcze, kluby osiedlowe, organizacje pozarządowe, i ośrodki kultury, wykorzystując potencjał artystyczny dzieci i młodzieży z Rudy Śląskiej.

W ramach projektu realizowane będą:

1. konkursy w dziedzinach: **TEATR, TANIEC, MUZYKA i PLASTYKA;**
2. konsultacje artystyczne dla uczestników i instruktorów, opiekunów grup – dotyczy kategorii teatr (w dniu prezentacji);
3. Gala finałowa, która obędzie się **10 grudnia 2025 r.** w Śląskim Teatrze Impresaryjnym im. Henryka Bisty w Rudzie Śląskiej.

* Miejsce przeglądów festiwalowych

Poszczególne konkursy będą realizowane odpowiednio przez współorganizatorów w poszczególnych placówkach na terenie Rudy Śląskiej:

- 1) **Teatr** - Dom Kultury w Rudzie Śląskiej – Bielszowicach, ul. E. Kokota 170,
- 2) **Taniec** - Śląski Teatr Impresaryjny im. Henryka Bisty w Rudzie Śląskiej, ul. P. Niedurnego 69,
- 3) **Muzyka** - Młodzieżowy Dom Kultury w Rudzie Śląskiej, ul. Janasa 28,
- 4) **Plastyka** - Młodzieżowy Dom Kultury w Rudzie Śląskiej, ul. Janasa 28.

* Zgłoszenia

Warunkiem udziału w festiwalu jest nadesłanie (dostarczenie) w terminie do **15 października 2025 r.** (dot. kategorii: Teatr, Taniec, Muzyka) i **do 26 listopada 2025** (dot. kategorii: Plastyka) czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia, opatrzonej odpowiednimi podpisami, z dołączoną podpisaną Klauzulą Informacyjną.

Zgłoszenia należy kierować do Organizatorów poszczególnych kategorii.

TEATR - ORGANIZATOR miejsce konkursu:

Dom Kultury w Rudzie Śląskiej, Bielszowice; ul. E. Kokota 170; 41-711 Ruda Śląska,

- elektronicznie na adres e-mail: organizacja.imprez@dkrsl.pl,

telefon: 32 240 21 25, www.dkrsl.pl

- lub dostarczyć osobiście do placówki.

Termin nadsyłania zgłoszeń i prac: do 15 października 2025.

TANIEC - ORGANIZATOR miejsce konkursu:

Śląski Teatr Impresaryjny im. Henryka Bisty; ul. Niedurnego 69, 41-709 Ruda Śląska,

- elektronicznie na adres e-mail: sekretariat@teatrudasl.pl,

telefon: 32 24 86 240, 32 24 42 952; www.slaskiteatrimpresaryjny.pl

- lub dostarczyć osobiście do placówki.

Termin nadsyłania zgłoszeń i prac: do 15 października 2025.

MUZYKA - ORGANIZATOR miejsce konkursu:

Młodzieżowy Dom Kultury w Rudzie Śląskiej, ul. Janasa 28, 41-700 Ruda Śląska,

- elektronicznie na adres e-mail: organizacja.imprezmdk@gmail.com

- lub dostarczyć osobiście do placówki.

Termin nadsyłania zgłoszeń i prac: do 15 października 2025.

PLASTYKA - ORGANIZATOR miejsce konkursu:

- elektronicznie na adres e-mail: organizacja.imprezmdk@gmail.com

- lub dostarczyć osobiście do placówki.

Termin nadsyłania zgłoszeń i prac: do 26 listopada 2025.

*** Terminarz, kategorie, warunki występu i kryteria oceniania**

TEATR – KONKURS TEATRALNY

19 -20 listopada 2025 r., od godz. 9.00., sala widowiskowa DK w Bielszowicach.

Spektakle do 25 min., czas przygotowania scenografii do 10 min.

Kategorie:

I kat. klasy I do IV szkół podstawowych

II kat. klasy V do VIII szkół podstawowych

III kat. klasy szkół ponadpodstawowych IV

IV kat. „OPEN” – skierowana do dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (możliwa kat. mieszana - na podstawie uśrednionego wieku uczestników).

Możliwość konsultacji, rozmowy z jury w przerwie po prezentacji własnej.

Oceniane będą: wartość artystyczna, dobór repertuaru, scenariusz, muzyka, scenografia, reżyseria, warsztat wykonawców.

TANIEC - KONKURS FORMACJI TANECZNYCH

25-26 listopada 2025 r., od godz. 9.00., sala widowiskowa ŚTI.

Obowiązuje prezentacja jednego układu tanecznego w czasie do 5 min.

Kategorie:

I kat. klasy I do IV szkół podstawowych

II kat. klasy V do VIII szkół podstawowych

III kat. klasy szkół ponadpodstawowych

IV kat. „OPEN” – skierowana do dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (możliwa kat. mieszana - na podstawie uśrednionego wieku uczestników).

MUZYKA: - KONKURS SOLISTÓW I ZESPOŁÓW

Soliści – 27 listopada 2025 r., od godz. 9.00., sala widowiskowa MDK.

Podkłady muzyczne na nośnikach cyfrowych odpowiednio przygotowanych (ustawionych). Ich jakość przygotowania może podlegać ocenie. W dyspozycji organizatora pianino cyfrowe, zestaw perkusyjny.

Kategorie:

- I kat. klasy I do IV szkół podstawowych
- II kat. klasy V do VIII szkół podstawowych
- III kat. klasy szkół ponadpodstawowych
- IV kat. „OPEN” – skierowana do dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

Zespoły: - **28 listopada 2025 r., od godz. 9.00** . Sala widowiskowa MDK

- I kat. klasy I do IV szkół podstawowych
- II kat. klasy V do VIII szkół podstawowych
- III kat. klasy szkół ponadpodstawowych
- IV kat. „OPEN” – skierowana do dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

UWAGA: Zarówno soliści jak i zespoły, prezentują jeden utwór.

PLASTYKA: Termin nadsyłania prac do 26 listopada 2025

Temat pracy: „**Zmieniam świat na lepsze**”.

Technika dowolna, format A3. Praca powinna być opisana na odwrocie i zawierać:

- Tytuł.
- Imię i nazwisko autora, wiek, klasa.
- Nazwa placówki, którą reprezentuje autor.
- Imię i nazwisko nauczyciela, instruktora.
- Telefon do kontaktów zwrotnych.

Kategorie:

- I kat. klasy I do IV szkół podstawowych,
- II kat. klasy V do VIII szkół podstawowych
- III kat. klasy szkół ponadpodstawowych.
- IV kat. „OPEN” – skierowana do dzieci i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

*** Informacje dodatkowe / Nagrody i ocena:**

- o podziale nagród decydują komisje konkursowe powołane przez Organizatora.
- ocena jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
- o ostatecznym podziale na kategorie wiekowe decyduje Organizator, w zależności od ilości nadesłanych zgłoszeń

*** Gala Finałowa – informacje:**

Uroczystość ogłoszenia wyników konkursów, wręczenie nagród i wyróżnień oraz występy wskazanych laureatów: **10 grudnia 2025 , godz. 12.00** w Śląskim Teatrze Impresaryjnym im. Henryka Bisty w Rudzie Śląskiej. Laureaci zostaną powiadomieni mailowo, bądź telefonicznie o wynikach konkursów.

Załącznik nr 1 : Klauzula Informacyjna

Załącznik nr 2 : Wzór karty zgłoszenia

ZAPRASZAMY!

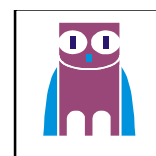
Śląski Teatr Impresaryjny
im. Henryka Bisty
w Rudzie Śląskiej



Dom Kultury
w Rudzie Śląskiej



Młodzieżowy Dom Kultury
w Rudzie Śląskiej



Klauzula Informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników konkursów w ramach Rudzkiego Festiwalu Artystycznego Twórczości Młodych (RFATM)

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – dalej RODO, informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Śląski Teatr Impresaryjny im. Henryka Bisty, z siedzibą w Rudzie Śląskiej, przy ulicy Niedurnego 69.
 1. W sprawach związanych z ochroną danych osobowych można kontaktować się pisemnie na adres siedziby Administratora.
 2. Państwa dane osobowe przetwarzane będą:
 - a) w celu organizacji i przeprowadzenia konkursów w ramach Festiwalu (FATM). w tym wyłonienia zwycięzców, wydania dyplomów, przyznania i realizacji nagród, umieszczenia listy laureatów na stronie internetowej konkursu oraz w mediach – na podstawie dobrowolnej zgody – art. 6 ust. 1 lit. a RODO;
 - b) w celach rozliczeniowo-księgowym oraz archiwizacyjnym, gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
 - c) w celu dokumentacji i promocji konkursu – na podstawie dobrowolnej odrębnej zgody na przetwarzanie wizerunku;
 - d) w celu obrony przed roszczeniami lub dochodzeniem roszczeń – jeżeli takie nastąpią w związku realizacją konkursu.
 3. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe uczestnika Festiwalu podane w karcie zgłoszenia. Administrator będzie przetwarzał również dane osobowe instruktora uczestnika, tj. imię i nazwisko – na podstawie dobrowolnej zgody wyrażonej na karcie zgłoszenia.
 4. Odbiorcami Państwa danych osobowych będą: jurorzy poszczególnych konkursów, podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie stosownych przepisów prawa oraz instytucje na mocy wiążących umów.
 5. Mogą Państwo żądać od Administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania, przenoszenia i usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania. Mają Państwo prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych. Wnioski w tym zakresie przesyłane mogą być na wskazany powyżej adres e-mail lub pisemnie na adres Administratora danych. Administrator może wymagać podania dodatkowych informacji pozwalających na weryfikację uprawnienia do złożenia ww. wniosku, w tym tożsamości osoby składającej wniosek. Zakres każdego z ww. praw oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać, wynikają z przepisów prawa.
 6. Państwa dane osobowe nie będą wykorzystane do profilowania ani do zautomatyzowanego podejmowania decyzji względem Państwa.

WYPEŁNIA RODZIC, PRAWNY OPIEKUN, UCZESTNIK:

Oświadczam, że:

- a) Zapoznałem/-am się i akceptuję postanowienia zawarte w Regulaminie Konkursu.
- b) Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu organizacji i przeprowadzenia RFATM
- c) Wyrażam zgodę na przetwarzanie mojego wizerunku zarejestrowanego podczas Festiwalu w celu dokumentacji i promocji konkursu.

.....

czytelny podpis

RUDZKI FESTIWAL ARTYSTYCZNY TWÓRCZOŚCI MŁODYCH

KARTA ZGŁOSZENIA

- ZESPOŁU TEATRALNEGO (*podkreśl odpowiednią kategorię*)

Kategorie: I kat. klasy I - IV Szk. P., II kat. Klasy V - VIII, Szk. P., III kat. Klasy Szkół Ponadpodstawowych, IV kat. „OPEN”

- ZESPOŁU TANECZNEGO (*podkreśl odpowiednią kategorię*)

Kategorie: I kat. klasy I do IV szkół podstawowych, II kat. : klasy V do VIII szkół podstawowych III kat. klasy szkół ponadpodstawowych, IV kat. „OPEN”

- ZESPOŁU MUZYCZNEGO (*podkreśl odpowiednią kategorię*)

Kategorie:

A/ Soliści; Kategoria dziecięca: szkoły podstawowe, Kategoria młodzieżowa: szkoły ponadpodstawowe

B/ Zespoły: Kategoria dziecięca: szkoły podstawowe, Kategoria młodzieżowa: szkoły ponadpodstawowe

Prosimy o czytelne i kompletne wypełnienie karty drukowanymi literami!!!

1. Imię i nazwisko uczestnika Solista:.....

Nazwa Zespołu i liczba uczestników (aktorów, tancerzy, muzyków i wokalistów)

.....

2. Imię i nazwisko nauczyciela/instruktora;

Adres e-mailowy nauczyciela/ instruktora.....

3. Tel. kontaktowy

4. Instytucja delegująca – (nazwa, adres, telefon)

.....

5. Utwór przygotowany na Konkurs (podać tytuł, nazwisko i imię autora, rodzaj utworu , czas trwania prezentacji, nazwisko i imię tłumacza, ew. nazwisko i imię kompozytora, autora tekstu).

Uwaga! nagranie (półplayback) tylko na nośniku pendrive w formacie mp3, wav.

A / Dane dot. TEATRU nazwa zespołu, tytuł, autorzy, liczba występujących

.....

.....

B/ Dane dot. TAŃCA nazwa zespołu, tytuł, autorzy, liczba występujących

.....

.....

C/ Dane dot. MUZYKI nazwa zespołu, tytuł, autorzy, liczba występujących

.....

.....

.....

.....

6. Potrzeby techniczne: (nagłośnienie, oświetlenie i inne)

.....

.....

.....

.....

.....
podpis nauczyciela/ instruktora